

BIRGIT OBKIRCHER, SIMON GRAF, MANUEL ZAUNER I PRODUZENTEN: RALPH WIESER, THOMAS FÜRHAPTER I PRODUCER: SUSANNE BERGER I PRODUKTIONSKOORDINATION: CHIARA STRAKA FARBKORREKTUR: KLAUS PAMMINGER I VFX: KLAUS PAMMINGER, PHILIPP MAYER I MISCHUNG: MANUEL GRANDPIERRE I PRODUZENT*INNEN: RALPH WIESER, THOMAS FÜRHAPTER POSTER DESIGN: ONIMO STUDIOS I PRODUKTION: MISCHIEF FILMS - VEREIN ZUR FÖRDERUNG DES DOKUMENTARFILMS & CO KG I KOPRODUKTION: ELECTRIC SHADOWS LAUFBILDERZEUGUNGSANSTALT

FILMladen

mischief

FILM

FONDS

WIEN







LARA ZILL I ZUSÄTZLICHE KAMERA: SIMON GRAF, MARIANNE BOROWIEC I TONMEISTER: ANDREAS HAMZA, INES VORREITER I DRAMATURGIE: BERNADETTE WEIGEL I KAMERAASISSTENZ: BIRGIT OBKIRCHER, SIMON GRAF, MANUEL ZAUNER I PRODUZENTEN: RALPH WIESER, THOMAS FÜRHAPTER I PRODUCER: SUSANNE BERGER I PRODUKTIONSKOORDINATION: CHIARA STRAKA FARBKORREKTUR: KLAUS PAMMINGER I VFX: KLAUS PAMMINGER, PHILIPP MAYER I MISCHUNG: MANUEL GRANDPIERRE I PRODUZENT*INNEN: RALPH WIESER, THOMAS FÜRHAPTER POSTER DESIGN: ONIMO STUDIOS I PRODUKTION: MISCHIEF FILMS - VEREIN ZUR FÖRDERUNG DES DOKUMENTARFILMS & CO KG I KOPRODUKTION: ELECTRIC SHADOWS LAUFBILDERZEUGUNGSANSTALT

öffentlicher Dienst und Sport

FILM

WIEN

FONDS



mischief







BIRGIT OBKIRCHER, SIMON GRAF, MANUEL ZAUNER I PRODUZENTEN: RALPH WIESER, THOMAS FÜRHAPTER I PRODUCER: SUSANNE BERGER I PRODUKTIONSKOORDINATION: CHIARA STRAKA FARBKORREKTUR: KLAUS PAMMINGER I VFX: KLAUS PAMMINGER, PHILIPP MAYER I MISCHUNG: MANUEL GRANDPIERRE I PRODUZENT*INNEN: RALPH WIESER, THOMAS FÜRHAPTER POSTER DESIGN: ONIMO STUDIOS I PRODUKTION: MISCHIEF FILMS - VEREIN ZUR FÖRDERUNG DES DOKUMENTARFILMS & CO KG I KOPRODUKTION: ELECTRIC SHADOWS LAUFBILDERZEUGUNGSANSTALT

FILMladen

mischief



